

CATÁLOGO DE BIENES Y ESPACIOS PROTEGIDOS

AYUNTAMIENTO DE ALZIRA - OFICINA DEL PLAN

DENOMINACIÓN: Vivienda unifamiliar

LOCALIZACIÓN: C/ Pintor Parra, 3

Nº CATASTRAL: 15695/16

INVENTARIO DE BIENES INMUEBLES

FICHA Nº

I-54/A

ZONA DE ORDENANZAS:

Residencial Histórico

GRADO DE INTERÉS:

Bajo

INTERÉS INTERIOR:

-

PROTECCIÓN:

Parcial

DIRECTRICES PART. :

ver en ficha /B



FECHA Y AUTOR: (Aprox. 1.930) Aprox. 1.930,

DESCRIPCIÓN: Vivienda acomodada de principios de siglo donde se observa la característica composición simétrica con entrada central, grandes ventanales laterales enrejados en forja y zócalo de mármol. Jerarquización vertical de los pisos acentuada con la disposición de los cuerpos volados: con balcón corrido en la planta principal y balcones individuales en el piso superior (de trazado mixtilíneo). La ornamentación es de motivos modernistas en dinteles, fajas verticales y cornisa.

OBSERVACIONES:

ELEMENTOS IMPROPIOS: Publicidad.

ELEMENTOS DE INTERÉS: Todo

CATÁLOGO DE BIENES Y ESPACIOS PROTEGIDOS

AYUNTAMIENTO DE ALZIRA - OFICINA DEL PLAN

DATOS DE LA PARCELA

Nº CATASTRAL: 15695/16

LONGITUD DE FACHADA: 8,6m

FONDO: 18m

SUPERFICIE: 141m²

EDIFICACIÓN Y USOS

Nº DE PLANTAS: PB+2

ALTURA: 10 m.

USO DE LA PLANTA BAJA: Asesoría fiscal

- USO DEL RESTO DE PLANTAS:

FICHA Nº

I-54/B

ELEMENTO	TIPO o MATERIAL	ESTADO
ESTRUCTURA	Pilares de ladrillo y jácenas de madera	
MUROS	Mampostería	B
FORJADOS	De madera con revoltones de yeso	
CUBIERTA	Inclinada de teja árabe.	B
REMATE	Barandilla y Antepecho	B
DINTELES	Obra	B
ELEMENTOS VOLADOS	Balcón	B
CARPINTERIA	Madera	B
REJERIA	Forja	B
BAJANTES		B
HUMEDADES		
REVESTIMIENTOS	Enfoscado y Zócalo de Piedra.	B
PINTURAS	Pintado	B
ELEM. ORNAMENTALES	Mortero	B

B : buen estado

LP: d. leves puntuales

LE: d. leves extendidos

GP: d. graves puntuales

GE: d. graves extendidos

ASPECTO GLOBAL:

B

FECHA DE LA TOMA DE DATOS: diciembre de 1994

PROPIEDAD: Privada

DIRECTRICES PARTICULARES DE INTERVENCIÓN: Se permitirán obras de rehabilitación con reestructuración, conservando los elementos de interés. Tratando de subsanar los elementos impropios.

FUENTES Y REFERENCIAS: