

CATÁLOGO DE BIENES Y ESPACIOS PROTEGIDOS

AYUNTAMIENTO DE ALZIRA - OFICINA DEL PLAN

DENOMINACIÓN: Molí de Fus

LOCALIZACIÓN: Partida de Materna

Nº CATASTRAL: Polígono 30 Parcela 80

INVENTARIO DE BIENES INMUEBLES

FICHA Nº

I-91/A

ZONA DE ORDENANZAS:
Suelo No Urbanizable (SNUPA)

GRADO DE INTERÉS:
Medio

INTERÉS INTERIOR:
-

PROTECCIÓN:
Parcial

DIRECTRICES PART. :
ver en ficha /B



FECHA Y AUTOR: Siglo XVII.

DESCRIPCIÓN: Antiguo molino del tipo de rueda horizontal, para la fabricación de harina de trigo, utilizando la energía del agua del barranco de Barxeta. Ha sido desmantelado y reutilizado como taller de cantería y almacén de aperos. Aún pueden observarse los arcos ojivales de ladrillo que soportaban el molino.

OBSERVACIONES: Situado sobre una probable villa romana. Referencia A-17 Inventario Arqueológico.

ELEMENTOS IMPROPIOS: Prolongación del cuerpo superior para albergar depósitos. (Actividad industrial-química).

ELEMENTOS DE INTERÉS: Conducciones abovedadas para la entrada de agua a l molino. Valor etnológico de carácter industrial y transformación de productos.

CATÁLOGO DE BIENES Y ESPACIOS PROTEGIDOS

AYUNTAMIENTO DE ALZIRA - OFICINA DEL PLAN

DATOS DE LA PARCELA

Nº CATASTRAL: *Polígono 30, Parcela 80.*
LONGITUD DE FACHADA: *m*
FONDO: *m*
SUPERFICIE: *m2*

EDIFICACIÓN Y USOS

Nº DE PLANTAS:
ALTURA:
USO DE LA PLANTA BAJA: *Abandono-refugio*
USO DEL RESTO DE PLANTAS:

FICHA Nº

I-91/B

ELEMENTO	TIPO o MATERIAL	ESTADO
ESTRUCTURA		
MUROS		
FORJADOS		
CUBIERTA	<i>Tejas</i>	<i>LP</i>
REMATE		
DINTELES		
ELEMENTOS VOLADOS		
CARPINTERIA		<i>GE</i>
REJERIA		
BAJANTES		
HUMEDADES		<i>LE</i>
REVESTIMIENTOS		<i>GE</i>
PINTURAS		<i>GE</i>
ELEM. ORNAMENTALES		

B : buen estado
LP: d. leves puntuales
LE: d. leves extendidos
GP: d. graves puntuales
GE: d. graves extendidos

ASPECTO GLOBAL:

FECHA DE LA TOMA DE DATOS: *junio de 1994*

PROPIEDAD: *Cañes Masiá, F.*

DIRECTRICES PARTICULARES DE INTERVENCIÓN: *Estudiar y documentar el antiguo sistema del molino, conservando en su caso los elementos pertinentes.*

FUENTES Y REFERENCIAS: