

EDICTE

Exp.: 793/2025 CONVOCATÒRIA: 05/2025.- BORSA DE TREBALL DE PERSONAL DOCENT DE PROFESSOR/A D'ARTS PLÀSTIQUES I PROFESSOR/A DE CERÀMICA DE L'ESCOLA MUNICIPAL D'ARTS PLÀSTIQUES I CERÀMICA D'ALZIRA.

ASSUMPTE: Resultats provisionals entrevistes i baremació.

1 i 2. PREPARACIÓ, EXECUCIÓ I PUBLICACIÓ DE LES ENTREVISTES

Es dissenya una entrevista estructurada que es puga realitzar en els **DEU** minuts previstos per a cada persona candidata, dels quals **CINC** seran per a realitzar una síntesi del projecte presentat i **CINC** perquè la Comissió de Valoració realitze totes aquelles preguntes que considere adequades.

Comencen les entrevistes amb la crida d'un aspirant cada deu minuts, agrupats en les tres diferents especialitats ordenats per ordre alfabètic, seguint l'orde de la llista definitiva d'aspirants, valorant conforme als criteris establits en les bases de la convocatòria.

Com no resulta eliminatòria, la circumstància que no es presenten a l'entrevista no exclou de la baremació final del projecte (sempre que acrediten els requisits establits) i superen un mínim de 2 punts en la valoració del projecte.

A tal efecte no s'han puntuat els cursos de formació no que no hagen sigut convocats o homologats per qualsevol centre o organisme públic de formació; i que no estiguen realitzats per organismes oficials o reconeguts, i que tinguen relació amb l'objecte de la convocatòria.

No s'ha valorat l'experiència professional en aquells casos en els quals no s'ha aportat el Certificat de Serveis prestats corresponent (àmbit públic), ni acreditada l'experiència adquirida en el sector privat, en qualitat d'autònom o com contracte de serveis.

Cal recordar que el títol de Grau Superior i el CAP o màster d'educació, no són un mèrit, sinó un requisit per poder ser inclòs a la borsa. Per tant, aquelles persones candidates a les quals se'ls requerisca el títol i no l'aporten dins del termini habilitat a l'efecte, **no seran incloses a la borsa.**

Les baremacions de mèrits sumades al resultat de l'entrevista ens dona com a resultat la puntuació total del concurs, que és la que s'acompanya al final.

Els aspirants disposen d'un termini de **5 dies hàbils** a partir de la publicació d'esta acta la seu electrònica (es farà menció del dia exacte de finalització del termini en la mateixa) per a formular aportar la documentació requerida o qualsevol altra documentació consignada en l'autobaremació que no s'haja presentat amb anterioritat.

L'aspirant que formule alguna reclamació de forma electrònica (fent menció a l'expedient 793/2025, Conv. 05/2025, personal docente de profesor/a d'Arts Plàstiques i profesor/a de Ceràmica) haurà d'indicar el núm. d'IDENTIFICACIÓ per tal d'acreditar la condició d'interessat/ada.

Finalitzat el termini i resoltes les reclamacions, si hi ha, en un acte públic que s'anunciarà a la seu electrònica, es publicarà la llista amb els resultats definitius del procés selectiu, així com la borsa segons l'ordre de puntuació.

Este document té caràcter de certificació provisional de l'acta, d'acord amb l'article 19.5 de la Llei 40/2015 d'1 d'Octubre.

I no havent-hi més assumptes que tractar, es dona per acabat l'acte a l'hora indicada, de tot això s'estén la present acta que, llegida i trobada conforme, es ratifica pels membres que constituïxen el Tribunal, firmant en el lloc i la data al principi indicats, de la qual cosa jo el Secretari del Tribunal, en done fe.

EL PRESIDENT DEL TRIBUNAL

NÚM.	COGNOMS I NOM	NIF WEB	LLOC	TITULACIÓ	FORM. DOCENT	PROJECTE (mínim 2p.; màx. 4 p.)	Experiència Professor/a (màx. 2 p.)	Altra experiència (màx. 2 p.)	Cursos formació (màx. 2 p.)	VALENCIA (màx. 1,50 p.)	Altres mèrits (màx. 1 p.)	Projecte/Entre vista (màx. 4 punts)	TOTAL PROCESO SELECTIVO	CAUSA EXCLUSIÓ
3	MANZANERA IZQUIERDO ASCENSIÓN	***0962**	Ceràmica	Sí	Sí	Sí	0,30	0,95	1,10	1,00	1,00	4,00	8,35	
2	CUEVAS SÁNCHEZ FERNANDO	***8442**	Ceràmica	Sí	Sí	Sí	0,10	0,00	2,00	1,00	0,35	3,50	6,95	
4	PUIG BAÑULS ESTER	***5941**	Ceràmica	NO	Sí	Sí	2,00	0,00	2,00	1,00	0,00	0,50	5,50	NO TÍTOL: NO SUPERA EL MÍNIM DE 2 P
1	CARBONELL AGUADO ANA MARIA	***9644**	Ceràmica	Sí	Sí	Sí	0,10	0,00	2,00	0,25	0,00	1,50	3,85	NO SUPERA EL MÍNIM DE 2 P

NÚM.	COGNOMS I NOM	NIF WEB	LLOC	TITULACIÓ	FORM. DOCENT	PROJECTE (mínim 2p.; màx. 4 p.)	Experiència Professor/a (màx. 2 p.)	Altra experiència (màx. 2 p.)	Cursos formació (màx. 2 p.)	VALENCIÀ (màx. 1,50 p.)	Altres mèrits (màx. 1 p.)	Projecte/Entre vista (màx. 4 punts)	TOTAL PROCESO SELECTIVO	CAUSA EXCLUSIÓ
1	ROSELLÓ VENDRELL MARIA ISABEL	***9124**	Cicle Creativitat i autoexpressió + màster en Art-teràpia	Sí	NO	Sí	2,00	1,55	2,00	1,00	1,00	1,50	9,05	NO F_PEDG/ CAP; NO SUPERA EL MÍNIM DE 2 P

NÚM.	COGNOMS I NOM	NIF WEB	LLOC	TITULACIÓ	FORM. DOCENT	PROJECTE (mínim 2p.; màx. 4 p.)	Experiència Professor/a (màx. 2 p.)	Altra experiència (màx. 2 p.)	Cursos formació (màx. 2 p.)	VALENCIA (màx. 1,50 p.)	Altres mèrits (màx. 1 p.)	Projecte/Entre vista (màx. 4 punts)	TOTAL PROCESO SELECTIVO	CAUSA EXCLUSIÓ
8	MARTÍNEZ MORLANES ANA	***4118**	Cicle infantil- realisme adults	Sí	Sí	Sí	2,00	1,10	2,00	1,50	0,80	3,00	10,40	
2	CRUZ FUERTE NURIA	***5900**	Cicle infantil- realisme adults	Sí	Sí	Sí	0,00	2,00	2,00	1,00	1,00	3,50	9,50	
10	ZAFRA HUERTA DULCE	***0964**	Cicle infantil- realisme adults	Sí	Sí	Sí	1,60	2,00	1,80	1,00	1,00	2,00	9,40	
1	BIOSCA DE LA PLAZA LUCÍA	***9473**	Cicle infantil- realisme adults	Sí	Sí	Sí	0,00	2,00	2,00	1,00	0,50	2,00	7,50	
7	JARAICES LORDA PAULA	***5933**	Cicle infantil- realisme adults	Sí	Sí	Sí	1,80	0,50	2,00	1,00	0,10	2,00	7,40	
5	HEVILLA CUCARELLA PABLO FCO	***2837**	Cicle infantil- realisme adults	Sí	Sí	Sí	0,80	0,60	0,35	1,00	0,00	3,00	5,75	
6	HIDALGO ESCRIBA SALVADOR	***5045**	Cicle infantil- realisme adults	Sí	Sí	Sí	0,00	0,20	1,00	1,00	0,30	3,00	5,50	
9	VELASCO MARTORELL MARTA MARIA	***9093**	Cicle infantil- realisme adults	Sí	Sí	Sí	0,00	0,90	2,00	1,00	0,00	1,00	4,90	NO SUPERA EL MÍNIM DE 2 P
4	GÓMEZ TALENS SILVIA	***4921**	Cicle infantil- realisme adults	Sí	Sí	Sí	0,00	0,00	2,00	1,00	0,30	1,50	4,80	NO SUPERA EL MÍNIM DE 2 P
3	FERNÁNDEZ SALMERÓN ALEJANDRO	***1608**	Cicle infantil- realisme adults	Sí	NO	Sí	0,40	0,00	0,00	0,00	1,00	1,00	2,40	NO F_PEDG/ CAP; NO SUPERA EL MÍNIM DE 2 P

NÚM.	COGNOMS I NOM	NIF WEB	LLOC	TITULACIÓ	FORM. DOCENT	PROJECTE (mínim 2 p.; màx. 4 p.)	Experiència Professor/a (màx. 2 p.)	Altra experiència (màx. 2 p.)	Cursos formació (màx. 2 p.)	VALENCIA (màx. 1,50 p.)	Altres mèrits (màx. 1 p.)	Projecte/Entre vista (màx. 4 punts)	TOTAL PROCESO SELECTIVO	CAUSA EXCLUSIÓ
7	LLOPIS BORRÁS SARA	***3606**	Cicle infantil- realisme adults- creativitat i creixement personal	Sí	Sí	Sí	2,00	1,10	2,00	1,50	0,80	3,50	10,90	
8	MARTÍNEZ MORLANES ANA	***4118**	Cicle infantil- realisme adults- creativitat i creixement personal	Sí	Sí	Sí	2,00	1,10	2,00	1,50	0,80	3,00	10,40	
10	ZAFRA HUERTA DULCE	***0964**	Cicle infantil- realisme adults- creativitat i creixement personal	Sí	Sí	Sí	1,60	2,00	1,80	1,00	1,00	2,00	9,40	
1	BIOSCA DE LA PLAZA LUCIA	***9473**	Cicle infantil- realisme adults- creativitat i creixement personal	Sí	Sí	Sí	0,00	2,00	2,00	1,00	0,50	3,00	8,50	
5	JARAICES LORDA PAULA	***5933**	Cicle infantil- realisme adults- creativitat i creixement personal	Sí	Sí	Sí	1,80	0,50	2,00	1,00	0,10	2,00	7,40	
4	HEVILLA CUCARELLA PABLO FCO	***2837**	Cicle infantil- realisme adults- creativitat i creixement personal	Sí	Sí	Sí	0,81	0,60	0,35	1,00	0,00	3,00	5,76	
9	VILA GREGORI LARA	***6328**	Cicle infantil- realisme adults- creativitat i creixement personal	NO	Sí	Sí	1,60	0,80	2,00	1,00	0,40	3,00	8,80	NO TITOL;
3	GÓMEZ TALENS SILVIA	***4921**	Cicle infantil- realisme adults- creativitat i creixement personal	Sí	Sí	Sí	0,00	0,00	2,00	1,00	0,30	1,50	4,80	NO SUPERA EL MÍNIM DE 2 P
6	LLÁCER SANGRÓS SERGIO	***1042**	Cicle infantil- realisme adults- creativitat i creixement personal	Sí	Sí	Sí	2,00	0,00	0,00	0,50	0,00	1,50	4,00	NO SUPERA EL MÍNIM DE 2 P



2	FERNÁNDEZ SALMERÓN ALEJANDRO	***1608**	Cicle infantil- realisme adults- creativitat i creixement personal	Sí	NO	Sí	0,40	0,00	0,00	0,00	1,00	1,00	2,40	NO F_PEDG/ CAP; NO SUPERA EL MÍNIM DE 2 P
---	---------------------------------	-----------	---	----	----	----	------	------	------	------	------	------	------	--