

EDICTE

Conv. 05/2025, EXP. 793/2025.- BORSA DE TREBALL DE PERSONAL DOCENT DE PROFESSOR/A D'ARTS PLÀSTIQUES I PROFESSOR/A DE CERÀMICA DE L'ESCOLA MUNICIPAL D'ARTS PLÀSTIQUES PEL SISTEMA DE CONCURS OPOSICIÓ LLIURE

ASSUMPTE: RESULTATS DEFINITIUS, NOMENAMENT I ORDE DE BORSA D'ARQUITECTE-A SUPERIOR.

Reunit l'Òrgan Tècnic de Valoració a les 09:00 del dia 16 d'octubre de 2025, per tractar el següent objecte:

Objecte de la convocatòria

1. Estudi i resolució al·legacions presentades.
2. Aspirants que han superat el procés i orde definitiu de la borsa.
3. Recursos.

Desenvolupament de la Sessió:

1. Resolució de les al·legacions a la valoració de les entrevistes.

Per escrit que va tenir entrada el 17.09.2025 núm. 2025032504, l'aspirant F.C.S. formula diverses al·legacions al resultat de la sessió 01/2025 de 27.05.2025 en la qual es van realitzar les entrevistes.

Consta a l'expedient electrònic que l'edicta de l'acta núm. 1 va ser publicat a la seu electrònica el 16.09.2025, entrant en termini.

Resumint el motiu del recurs, sol·licita la modificació de l'orde de la borsa i *"se declare la exclusión del proceso selectivo de los aspirantes que no comparecieron a la entrevista en la fecha y hora fijadas"*, en la mesura que alguns aspirants, bé no es presentaren, bé ho feren a una hora diferent de la indicada.

Sobre la primera al·legació (obligatorietat de la defensa de la memòria), les bases han d'interpretar-se de forma integrada, havent-se publicat íntegrament al BOP del 07.03.2025.

És cert que l'apartat 7é.a de les bases específiques diuen que *"La fase de presentació d'un projecte/entrevista té caràcter obligatori i eliminatori, amb una puntuació màxima de 4 punts. Per a poder passar a la fase de mèrits és necessari obtindre un mínim de 2 punts en esta fase."* Però eixa obligació cal integrar-la amb la resta del que disposa la citada base 7é, que diuen també (els subratllats són nostres):

"7é.1.- PROYECTE: (màx. 4 punts: 32,00%).

S'ha de presentar un projecte obligatori i eliminatori amb el programa del curs a impartir (max. 4 punts) que haurà d'arreglar:

... (detall del contingut del projecte)

Sempre que es considere necessari pel Tribunal Qualificador, els projectes seleccionats seran defesos davant del mateix, per al qual s'efectuarà, si és el cas, convocatòria expressa als aspirants mitjançant publicació en la web municipal.



S'hauran d'obtindre un mínim de 2 punts per passar a la següent fase, en la qual es valoraran la resta de mèrits."

D'esta base es desprèn que allò obligatori era únicament la presentació del projecte, però que la defensa davant del Tribunal era potestativa, i el Tribunal ha acordat que si es superava la puntuació del projecte (obligatori) es podria superar la fase.

Respecte de l'al·legació sobre l'hora, el Tribunal, vistes les dificultats d'accés al voltant de la Casa de la Cultura d'Alzira (centre ciutat), va decidir flexibilitzar l'hora de realització de l'entrevista, en uns casos s'avançava l'hora (com al reclamant) i en altres es retardava (si en el moment ja estava dins altre aspirant fent la defensa).

També es va flexibilitzar la durada de la prova (el reclamant va disposar de més temps sobre els 10 minuts previstos) en funció de l'existència d'altres aspirants (el propi reclamant reconeix que va començar abans de 9:10 i va acabar a les 9:25).

Per este motiu, es proposa **DESESTIMAR l'al·legació formulada**, mantenint les puntuacions.

2. VALORACIÓ DEL CONCURS DE MÈRITS DEFINITIVA.

Finalitzat el termini d'al·legacions a la valoració provisional del concurs de mèrits, l'Òrgan Tècnic de Selecció atorga com a definitives les següents puntuacions:

Finalitzada la fase de concurs es fa pública la relació d'aspirants que l'han superada, per orde de puntuació.

Així doncs, el procés de selecció finalitza amb el següent orde:

BORSA DE PROFESSOR/A DE CERÀMICA

Nº ordre borsa	NIF	Aspirant	Puntuació total concurs	Projecte/Entrevista	Total
1	***962**	Manzanera Izquierdo, Ascensión	4,35	4,00	8,35
2	***8442**	Cuevas Sánchez, Fernando	3,45	3,50	6,95

BORSA DE PROFESSOR/A D'ARTS PLÀSTIQUES. CICLE INFANTIL/REALISME D'ADULTS

Nº ordre borsa	NIF	Aspirant	Puntuació total concurs	Projecte/Entrevista	Total
1	***4118**	Martínez Morlanes, Ana	7,40	3,00	10,40
2	***5900**	Cruz Fuerte, Núria	6,00	3,50	9,50
3	***0964**	Zafra Huerta, Dulce	7,40	2,00	9,40
4	***9473**	Biosca de la Plaza, Lucía	5,50	2,00	7,50
5	***5933**	Jaraices Lorda, Paula	5,40	2,00	7,40
6	***2837**	Hevilla Cucarella, Pablo Fco.	2,75	3,00	5,75
7	***5045**	Hidalgo Escriba, Salvador	2,50	3,00	5,50

BORSA DE PROFESSOR/A D'ARTS PLÀSTIQUES. CICLE INFANTIL/REALISME D'ADULTS/CREATIVITAT I CREIXEMENT PERSONAL

Nº ordre borsa	NIF	Aspirant	Puntuació total	Projecte/Entrevista	Total
----------------	-----	----------	-----------------	---------------------	-------



			conkurs		
1	***3606**	Llopis Borrás, Sara	7,40	3,50	10,90
2	***4118**	Martínez Morlanes, Ana	7,40	3,00	10,40
3	***0964**	Zafra Huerta, Dulce	7,40	2,00	9,40
4	***9473**	Biosca de la Plaza, Lucía	5,50	3,00	8,50
5	***5933**	Jaraices Lorda, Paula	5,40	2,00	7,40
6	***2837**	Hevilla Cucarella, Pablo Fco.	2,76	3,00	5,76

3. Recursos.

Contra els actes de tràmit de l'Òrgan Tècnic de Selecció que decidisquen directament o indirectament el fons de l'assumpte, determinen la impossibilitat de continuar el procés selectiu, produïsquen indefensió o perjudici irreparable a drets o interessos legítims les persones interessades poden interposar recurs d'alçada davant l'alcaldia (regidoria delegada) en el termini d'un mes a comptar des de l'endemà de la publicació o notificació.

I no havent-hi més assumptes que tractar, es dona per acabat l'acte a l'hora indicada, de tot això s'estén la present acta que, llegida i trobada conforme, es ratifica pels membres que constitueixen la Comissió, signant en el lloc i data al principi indicats, del que jo la Secretari del Tribunal, en done fe.

EL PRESIDENT DE LA COMISSIÓ DE VALORACIÓ