

FORMACIÓ ACADÈMICA

- Titulació: Grau en Història de l'Art cursat i acabat en la Universitat de València. 240 crèdits dels quals:
 - 32 crèdits realitzats en la Universitat Iberoamericana de Mèxic.
 - 60 crèdits realitzats en la Universitat de Barcelona.
- Titulació: Màster oficial en Gestió Cultural cursat i acabat en la Universitat Oberta de Catalunya.
- Titulació: Màster Universitari en Formació del Professorat d'Educació Secundària, Batxillerat, Formació Professional i Ensenyança d'Idiomes, cursat i acabat en la Universitat Catòlica de València.

PRÀCTIQUES FORMATIVES UNIV.

- Sala d'exposicions d'Algemesí
- Centre d'Art Bombas Gens València – Fundació per Amor a l'Art

IDIOMES

- C1 de Valencià cursat i acabat en l'Escola Oficial d'Idiomes.
- B1 d'Anglès Preliminary cursat i acabat en Cambridge International School.

EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL:

- CONSORCIO DE MUSEOS DE LA COMUNIDAD VALENCIANA - Centre del Carme Cultura Contemporània.

CURSOS I FORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA:

- Curs Comissariat d'exposicions amb Marisol Salanova. Centre Cultural La Nau i Formación al Cuadrado. 2016
- Curs Comissariat i Coordinació d'exposicions amb Rubén Pacheco. Servei Extensió Universitària de la Universitat de València. 2016
- Curs Crítica d'Art i Edició Cultural amb Marisol Salanova. Centre Cultural La Nau i Formación al Cuadrado. 2017
- Curs Patrimoni i la gestió cultural. Fundació General de la Universitat de València. 2017.
- Curs Logística i Muntatge d'exposicions amb Rubén Pacheco. Servei Extensió Universitària de la Universitat de València. 2017

- Curs Restauració de tèxtils. Centre Estudis i restauració GAIA. 2017
- Curs Comissariat d'exposicions amb César Novella. Centre Cultural La Nau i Formación al Cuadrado. 2017