

PROGRAMACIÓ CULTURAL

MARÇ - ABRIL – MAIG
2025

Dansa

Cinema

Música

Teatre

Altres



Ajuntament d'Alzira
Regidoria de Cultura

#CulturaQueTransforma



A colp d'ull

MARÇ

21/03/25. 20.00 h - CLUB CINEMA ALZIRA – **Casa en flames** (CC)

22/03/25. 19.30 h - ALJAZZIRA JAZZ CLUB – **Choret** d'Adriano Tortora Quartet (CC)

28/03/25. 20.30 h - TEATRE PER A JÓVENS I ADULTS: **Ibers**, Companyia la Dependent (GT)

29/03/25. 12.00 h – SOMRIU ALS PARCS – **Cuenti-làndia: El bosc encantat**, de Tramant teatre (EL)

29/03/25. 19 h - TEATRE FAMILIAR: **Dadà**, Cia. Bambalina (GT)

ABRIL

03/04/25. 19.30 h - TEATRE D'IGUALTAT: **Pendientes** - CC

04/04/25. 20 h - CLUB CINEMA ALZIRA: **Marco, la verdad inventada** – CC

05/04/25. 19.30 h - MÚSICA: Concert de la **Banda Simfònica** de l'SMA – GT

Del 8 al 12/04/25. **V Mostra d'Arts Escèniques per a la Primera Infància** – CC i GT

11/04/25. 20.30 h - TEATRE PER A JÓVENS I ADULTS: **Maleides dames**, Cia Arden Produccions (GT)

12/04/25. 12.30 h – SOMRIU ALS PARCS – **Petiteses**, de Rodamons Teatre (PM)

17/04/25. 19.30 h - MÚSICA: Concert de **l'Orquestra** de l'SMA – GT

25/04/25. 20.30 h - MÚSICA EN VALENCIÀ: **Pep Gimeno "Botifarra"** presenta Ja ve l'aire – GT

30/04/25. 20.30 h – TEATRE PER A JÓVENS I ADULTS: **Los mundos del "Pelis"** – GT

MAIG

02/05/25. 20.30 h - TEATRE PER A JÓVENS I ADULTS: **La Cooperació**, Companyia Crit Teatre (GT)

03/05/25. 19 h – **FESTIVAL DE CURTMETRATGES** – CC

09/05/25. 20 h - CLUB CINEMA ALZIRA: **Perfect Days** – CC

10 i 11/05/25. - FESTIVAL **NAN@FEST 2025** – PA

16/05/25. 20.30 h DANSA PER A JÓVENS I ADULTS: **DID2025** - Conservatori – GT

17/05/25. 19 h. DANSA FAMILIAR: **¿Cuál es mi nombre?**, Companyia DA.TE Danza – GT

17/05/25. 19.30 h ALJAZZIRA JAZZ CLUB: **Ramón Cardo amb Cesc Adroher Trio** – CC

23/05/25. 20 h - CLUB CINEMA ALZIRA: **La estrella azul** – CC

JUNY

Del 28 de maig al 7 de juny – XXXVII Encontre de Teatre a l'Estiu

Dissabtes de juny. 19 h - CICLE DE MÚSICA AL CLAUSTRE

Del 13 al 21 de juny – MOSTRA DE JAZZ AL CARRER

Del 23 al 27 de juny - FESTIVAL DE PERCUSSió RIBERALZ 2025



PM: Plaça Major



GT: Gran Teatre



ER: Llar Social – Urbanització El Racó



CC: Casa de la Cultura



Parc de l'Alquènencia

ABONAMENT TEATRAL ALZIRA PRIMAVERA 2025

TEATRE PER A JÓVENS I ADULTS

Divendres 28 de març. Gran Teatre d'Alzira, a les 20.30 h

Companyia La Dependent presenta **IBERS**

Entrades: 8 € (reduïda per a carnet jove i jubilats: 6 €)

TEATRE PER A JÓVENS I ADULTS

Divendres 11 d'abril. Gran Teatre d'Alzira, a les 20.30 h

Arden Producciones presenta **MALEÏDES DONES**

Entrades: 8 € (reduïda per a carnet jove i jubilats: 6 €)

TEATRE PER A JÓVENS I ADULTS

Divendres 2 de maig. Gran Teatre d'Alzira, a les 20.30 h

Companyia Crit Teatre presenta **LA COORPORACIÓ**

Entrades: 8 € (reduïda per a carnet jove i jubilats: 6 €)

DANSA PER A JÓVENS I ADULTS

Divendres 16 de maig. Gran Teatre d'Alzira, a les 20.30 h

DID2025 - Dia Internacional de la Dansa

Conservatori Professional de Dansa de València. Amb la participació de la Companyia Jove del Conservatori. Entrada única: 5 €



Abonament normal: 25 € / Abonament reduït: 20 € (per a carnet jove i jubilats)

Compra l'abonament del 13 al 20 de març:

- per internet: www.notikumi.com, a partir del 13/03/25 a les 21 hores.

- en la taquilla del Gran Teatre, dimarts i dijous, de 19.30 a 21 h (dijous 13 i dijous 20)

Entrades individuals dels espectacles inclosos en l'abonament a partir del 21 de març.

La Dependent presenta
***Ibers. Històries d'abelles,
reines i abellots.***



Autor: Pasqual Alapont. Direcció: Pepa Miralles.
Intèrprets: Pep Sellés, Pepa Miralles i Andrea Juan.

El catedràtic Vicent Navarro, la professora Purificació Ochando i la doctoranda Dolors Escorihuela fan una conferència per a presentar al públic l'exposició sobre el poble iber que s'exhibirà els pròxims mesos per tot el país. Hi ha una gran expectació. El que semblava seriós esdevé grotesc i còmic, i a poc a poc es manifesta la veritable personalitat i les relacions tòxiques d'estos acadèmics, en un triangle de pugna sentimental i de lluita pel poder.



**Durada: 70 min. Comèdia. Es recomana a partir de
setze anys. Espectacle en valencià.**
Entrades: 8 € (reduïda 6 €)

Divendres 28 de març
A les 20.30 h



TEATRE



SOMRIU ALS PARCS
Tramant Teatre presenta



CUENTILÀNDIA **EL BOSC ENCANTAT**

Actors-manipuladors: Moisés López i Puri Fariza. Direcció: Puri Fariza.

Marieta, la nostre contacontes vol entrar a Cuentilàndia, però es troba amb Supertraste, la reportera més intrèpida de Cuentilàndia, que li diu que el príncep Albert està enfadat i no li pensa deixar passar. Marieta aconseguirà parlar amb Albert i farà un tracte amb ell: si aconseguix que la vaca cuinera Pascàsia li faça un putxero, Marieta podrà entrar a Cuentilàndia.

A través de la màgia, la diversió i l'ajuda del públic, viurem l'aventura més ecològica de Cuentilàndia.

Espectacle en valencià.
Durada: 45 min



Dissabte 29 de març
A les 12 h

📍 **ER**



DADÀ

de Bambalina.



Inspirat en els artistes Joan Miró, Yayoi Kusama i Jeff Koons.

Intèrprets: Estela Domínguez, Jorge Valle i Vicent Domingo.

Autoria i direcció: Jaume Policarpo.

Dadà proposa als més menuts un joc que sorprén amb les formes, els colors, les paraules, la música i el mim. Una experiència teatral que obri els sentits per a descobrir que la realitat és canviant i es pot veure i interpretar de moltes maneres diferents i complementàries. Una vivència activa i sensorial per a aprendre sobre els beneficis que aporta l'art i la creativitat en el creixement i l'aprenentatge.

Una proposta escènica per a xiquets i xiquetes de 4 a 11 anys al voltant de la creativitat, la plàstica i el sentit artístic.

Durada: 50 min. Teatre de titelles, objectes i mim

Recomanat a partir de 4 anys.

Entrada única: 3€



Dissabte 29 de març
A les 19 h



TEATRE



Regidoria de Serveis Socials, Igualtat,
Polítiques Inclusives i Habitatge



La Piadosa Creaciones presenta

PENDIENTES

Direcció escènica: Marta Chust, Inma Ruiz, Kika Garcelán i Belén Alghero. Direcció coreogràfica: Toñi B. Forascepi. Intèrprets: Rocio Chico, Silvia Català, Marta Chust i Inma Ruiz.

Pendents és la versió escènica de la biografia poètica feminista de Mara Ricoy Olariaga. Dona forma i veu a les increïbles imatges que el poemari suggerix, a través d'una arriscada proposta escènica en la qual conflueixen teatre textual, teatre expressiu i dansa. Conta la història d'una dona que necessita ser cridada, perquè és també la de moltes altres dones i necessitem que arribe a la fi. Un viatge des dels orígens cap a Londres, que passa per Alacant i aterra a Escòcia. Una banda sonora que només s'escolta des de l'ànima i els turmells.

Espectacle en castellà.

Durada de 60 min. Recomanat a partir de dotze anys.

Entrada lliure fins a completar aforament.



Dijous 3 d'abril
A les 19.30 h



TEATRE

PENDIENTES

VERSIÓN ESCÉNICA BASADA EN LA BIOGRAFÍA
POÉTICO FEMINISTA DE MARA RICOY OLARIAGA



CLUB CINEMA ALZIRA

MARCO, LA VERDAD INVENTADA



Espanya. 2024. 101 min. Thriller, drama.
Direcció: Jon Garaño, Aitor Arregi. Guió: Aitor Arregi,
Jon Garaño, Jorge Gil Munarriz i Jose Mari Goenaga.
Repartiment: Eduard Fernández, Nathalie Poza, Chani
Martín, Jord Rico, Sonia Almarcha, Fermí Reixach ...

Enric Marco fou un deportat que no va existir mai, un home que durant anys fou capaç de mantindre, davant de l'opinió pública i la seua mateixa família, una mentida difícil d'imaginar: que havia sigut presoner en un camp de concentració nazi. Carismàtic i convincent, Marco ascendí a la presidència de l'Associació Espanyola de Víctimes de l'Holocaust, on es va convertir en una figura destacada i admirada per la pretesa valentia i patiment. Fins que un dia un historiador descobreix que el relat és completament fals.



No recomanada per a menors de dotze anys.
Entrades: 3 € (reduïda: 2 €)

Divendres 4 d'abril
A les 20 h



V Mostra d'Arts Escèniques dedicada a la primera infància:

A la d'1, 2 i 3!

Teatre per a escolars, contacontes, dansa, teatre, col·loquis...

Programació especial per a la xicalla de casa. Més informació: www.alzira.es

De dimarts 8 a dijous 10 d'abril. Gran Teatre d'Alzira, en horari escolar

«A gatameus al teatre», campanya escolar amb l'espectacle

“TATA, UN CONTE DE CIRC”, de la companyia Mira Rosana Proyectos Teatrales.

Dimecres 9 d'abril. Gran Teatre, a les 15.30 h

Punt de trobada per a estudiants d'Educació Infantil,
amb taula redona posterior, després de la representació.

Més informació: mirarosana1@gmail.com

Dijous 10 d'abril. Biblioteca municipal d'Alzira, a les 18 h

El Gran Jordiet, contacontes

Espectacle en valencià.

Divendres 11 d'abril. Casa de la Cultura d'Alzira, a les 18 h

Espectacle **RIU** de Disparatario Teatre. Entrada única 3€

Dissabte 12 d'abril. Casa de la Cultura.

D'11 a 12.30 h. **Taller de dansa en família** per a xiquets i xiquetes d'1 a 6 anys.

L'impartix Ana Belén Ramírez (Volart).

Aforament limitat. Inscripcions per correu: mirarosana1@gmail.com

A les 18 h: Espectacle: **PIM PAM PUM XAS**. Amb Josep Maravilla i Cristina Plaza. Música per a la xicalla. Entrada única 3€

A l'eixida dels espectacles: paradeta de la llibreria **Samaruc d'Algemesí** (llibreria afectada per la dana).



Arden Producciones presenta **MALEÏDES DAMES**



Amb Carme Juan, Rosa López, Pepa Juan i Darío Torrent.
Text i direcció de Chema Cardeña.

Els personatges de Madame Bovary, Anna Karèнина i La Regenta cobren vida a través de tres actrius. Els anys han passat i estes tres heroïnes han patit el pas del temps; i des d'eixa realitat, ens conten la seua veritat.

La veritat que s'amaga darrere d'estos personatges. Les dones que foren i el juí que se n'ha fet des que es publicaren les tres obres. Las veritats, les mentides i la manipulació dels fets per part d'una societat masclista i patriarcal.

Una reflexió sobre el món i la societat que ens envolta, vista amb els ulls de tres dones valentes sobre les quals caigué el veredicté implacable del temps i dels prejudis.

Recomanat a partir de setze anys. Drama.
Durada: 70 minuts. Espectacle en valencià
Entrades: 8 € (reduïda 6 €)



TEATRE

Divendres 11 d'abril
A les 20.30 h

GT





«Petitesses» és un viatge somiat on ens trobarem amb jocs, joguets, un poc de ball i d'imaginació amb històries de cada dia, històries petites que sempre passem per alt. Una mirada a través d'una lupa que, fins i tot, ens mostra tots els colors... Espectacle de contes, músiques i cançons.



PM



CONCERT

JA VE L'AIRE

amb Pep Gimeno "Botifarra"

Veu principal: Pep Gimeno "Botifarra". Guitarra: Toni Porcar. Cordes polsades: Trobal rentero. Acordions, violí i viola: Jordi Pastor, Percussió: Robert Moreno. Contrabaix: Martina Sabariego. Cors: Míriam Alcaraz.

Pep Gimeno "Botifarra" presenta el seu nou disc i espectacle, 'Ja ve l'aire', un recull de cançons de fer faena en clau femenina que compta amb les col·laboracions al CD de Maria Arnal, Noelia Llorens "Titana", Carmen París i Judit Neddermann. Pep Gimeno "Botifarra" ens regala amb 'Ja ve l'aire', un disc ple de cançons de fer faena, però amb un puntal diferent: la perspectiva de gènere. A través de melodies tradicionals i lletres actualitzades, Botifarra fa valdre el treball de les dones en sectors sovint invisibilitzats. A més a més, l'espectacle és un homenatge a la tradició oral i a la riquesa de la nostra cultura popular, tot reivindicant alhora drets laborals i igualtat.

Col·laboració especial del Grup de Danses d'Alzira.

Entrada: 8 € (reduïda: 6 €)



MÚSICA

Divendres 25 d'abril
A les 20.30 h

GT



El MICO
www.elmico.es

Escola de Teatre La Tarumba Jove presenta **LOS MUNDOS DEL "PELIS"**



De matí sessió per a instituts.
A les 20.30 hores: sessió oberta al públic en general
Organitza: Regidoria d'Educació

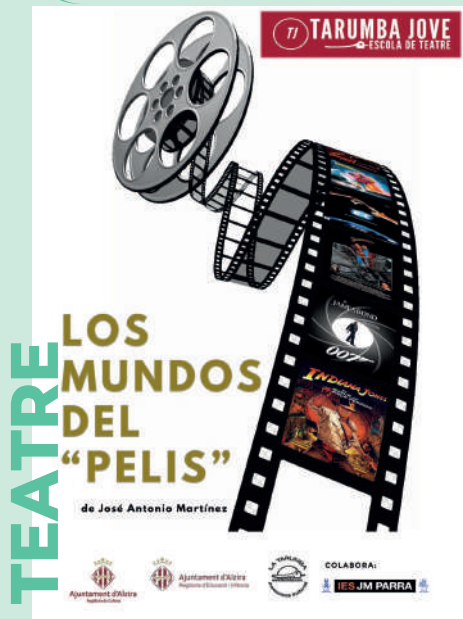
L'obra ens parla sobre el difícil transcurs de la infància a l'adolescència, a partir de la situació familiar i, sobretot, escolar que viu el protagonista, Andrés "El Pelis" per als companys-. La falta del pare i l'assetjament a l'escola el porten a una situació crítica d'aïllament de la realitat i desdoblament paranoic de la personalitat, alimentat per la seua desmesurada afició al cinema.

Les pel·lícules dels herois famosos desborden la seua imaginació i li fan viure situacions només forjades en la seua fantasia, que contrasten amb la realitat que viu. Els mons del Pelis és un cant a la tolerància entre adolescents, a la convivència, al respecte, a la integració i a l'acceptació de tots.



Entrada lliure fins a completar aforament.

Dimecres 30 d'abril
A les 20.30 h



CRIT Companyia de teatre
presenta



LA COORPORACIÓ

Text: Daniel Tormo. Direcció: Anna Marí.
Intèrprets: Daniel Tormo, Josep Valero, Panchi Vivó i Anna Marí.

En “La Corporació” tindrem l'oportunitat de veure tres alcaldes en la seua faceta pública, però també en els racons més amagats de la seua intimitat i dels seus somnis. Vos convidem a acompanyar Emili, Arturo i Vicent. Vos garantim que el viatge paga la pena.

Vicent Noguera, alcalde de Benitassona (del Partit Socialdemòcrata), Arturo Febrer, alcalde de La Xènia (del Partit Conservador) i Emili Peris, alcalde de la Vall dels Cantals (de la coalició Encara Més Compromeses) compartixen un problema. Un greu problema. Els tres pobles s'han vist afectats per un esdeveniment terrible, inexplicable i de dimensions històriques que posa en perill la seua supervivència. Un viatge en què potser canviarà el futur de la política municipal.

Recomanat a partir de catorze anys. Comèdia.

Durada: 75 minuts. Espectacle en valencià

Entrades: 8 € (reduïda: 6 €)



TEATRE

Divendres 2 de maig
A les 20.30 h



CLUB CINEMA ALZIRA ALZIRA EN CURT FESTIVAL DE CURTMETRAGES



Dissabte 3 de maig
A les 19 h



Hàbitat d'Elena Escura Málaga.
2023, color, ficció, 18 min.

La Ropavejera de Nacho Ruipérez.
2014, blan i negre, terror, 28 min.

El hombre que encontró la cabeza
d'Adrian Bellido. 2020, color, comèdia, 5 min.

8 pasos d'Alexandra Croitoriu.
2024, color, dansa, 11 min.

Els amants de Joan Vives.
2023, color, drama, intriga, 23 min.

Sisè primera d'Albert Carbó.
2023, color, comèdia, drama, 15 min.



Entrades: 3 € (reduïda: 2 €)



CLUB CINEMA ALZIRA

PERFECT DAYS



El Japó, Alemanya. 2024. 123 min. Drama.
Direcció: Wim Wenders. Guió: Wim Wenders i Takuma Takasaki.

Repartiment: Koji Yakusho, Arisa Nakano, Tokio Emoto, Aoi Yamada, Sayuri Ishikawa, Tomokazu Miura, Yumi Asô ...

Hirayama sembla totalment satisfet amb la seua vida senzilla de netejador de lavabos a Tòquio. A banda de la seua estructurada rutina diària, gaudix de la seua passió per la música i els llibres. Li encisen els arbres i els fa fotos. Una sèrie de trobades inesperades revelen a poc a poc més del seu passat.



No recomanada per a menors de set anys.
Pel·lícula en versió original subtitulada en castellà.
Entrada: 3 € (reduïda: 2 €)

Divendres 9 de maig
A les 20 h



CINEMA



Festival de música per a la família - 9a edició **NAN@FEST 2025**



**Dissabte 10 i
diumenge 11 de maig.**

📍 PA

El festival per a la xicalla per excel·lència, que enguany arriba a l'edició que fa nou!

Una gran cita amb un cabàs d'espais i activitats perquè passeu un dia ple de diversió, música i molt bon rotllo.

Si hi voleu participar i gaudir de l'experiència com a voluntari en esta edició, envieu un missatge al correu electrònic granteatre@alzira.es.



DID2025



Conservatori Professional de Dansa de València

CELEBREM EL DIA INTERNACIONAL DE LA DANSA

Un programa variat on el públic podrà fruit de la dansa en majúscules. Un recorregut amb joves intèrprets que posaran en escena, amb maduresa i professionalitat, les peces dels coreògrafs de renom internacional.

Espectacle sense text
Entrada única: 5 €



DANSA

Divendres 16 de maig
A les 20.30 h



GENERALITAT
VALENCIANA

Conservatori Professional de Dansa de València



¿CUÁL ES MI NOMBRE?



de la companyia DA.TE Danza

Direcció coreogràfica: Omar Meza.
Direcció teatral i textos: Rosa Díaz (La Rous).
Intèrprets: M^a José Casado i Raúl Durán.
Intèrpret substitut i covers: María Moguer.

La identitat de cada xiquet o xiqueta madura durant el camí, i el nom només és el punt de partida. Juguem a ser qualsevol cosa o persona, serà divertit. Un sofà que és un tren, una catifa convertida en espill, una muntanya de gespa que es mou, llums de rosella, i tu i jo. Que potser importa com t'anomenes? Cada objecte pot tindre una utilitat i forma molt diferent a la que veiem, tot i totes podem convertir-nos en el que imaginem, en un globus, en una butaca, en tu.

Premi Valeria Frabetti 2024 a Omar Meza per promoure les AAEE per a la infància
Premi FETEN 2015 al Millor Espectacle per a la Infància

Durada: 45 min

Espectacle sense text.

Recomanat a partir de 2 anys.

Entrades: 3 €



DANSA FAMILIAR

Dissabte 17 de maig
A les 19 h



ALJAZZIRA JAZZ CLUB RAMÓN CARDO i CESC ADROHER TRIO



Presentació del disc "Tan lluny enlloc"
Ramó Cardo – Saxo tenor / Cesc Adroher –
guitarra / Abel Boquera – Hammond B3

La col·laboració entre Cesc Adroher, Abel Boquera i Caspart St. Charles ha donat a la llum un projecte únic, amb una proposta artística que busca una mirada actual vers la tradició, i que incorpora una figura emblemàtica del jazz d'este país, Ramon Cardo. Les influències abasten un espectre ampli, des del hard bop fins a composicions mes avantguardistes, fins i tot amb incursions al pop. Així, el grup captura la riquesa del jazz a través d'una amalgama de sons i crea una experiència sonora única que ressona entre la tradició i la modernitat.



Entrada: 3 € (reduïda: 2 €)

**Dissabte 17 de maig
A les 19.30 h**



RAMON CARDO CESC ADROHER TRIO



MÚSICA

CLUB CINEMA ALZIRA LA ESTRELLA AZUL



Espanya. 2024. 118 min. Drama, música, biogràfic. Anys 90

Direcció i guió: Javier Macipe.

Repartiment: Pepe Lorente, Saul Belindo (Cuti)

Carabajal, Bruna Cusí, Marc Rodríguez, Mariela

Carabajal, Noelia Verenice Díaz, Catalina Sopelana...

Mauricio, un famós roquer espanyol recorre Llatinoamèrica buscant retrobar-se amb la seua vocació. Allí coneix a don Carlos, un ancià músic en hores baixes que, malgrat ser autor d'algunes de les cançons més famoses del folklore del seu país, a penes aconsegueix pagar les factures. Carlos acull amb generositat l'estrany visitant fent de mestre Miyagi musical. De la seua trobada naix un extravagant duo quixotesch, amb tota l'aparença de ser un absolut fracàs comercial.



No recomanada per a menors de dotze anys.

Entrada: 3 € (reduïda: 2 €)

Divendres 23 de maig
A les 20 h



CONCERTS DE LA SOCIETAT MUSICAL D'ALZIRA



Dissabte 5 d'abril

Gran Teatre a les 19.30 hores.
Concert de la Banda de la SMA.
Director: Teo Aparicio-Barberán
Entrada lliure fins
a completar l'aforament

Dijous 17 d'abril

Gran Teatre a les 19.30 hores.
Concert de l'orquestra de la SMA.
Director: Enrique Llorens Vallés
Entrada lliure fins
a completar l'aforament

MÚSICA



CONCERT SACRE DE LA CORAL POLIFÒNICA CIUTAT D'ALZIRA

Diumenge 30 de març. Parròquia de Sant Joan, a les 19.30 h

CONCERT SOLIDARI DEL COR ALBORXÍ

Dimecres 2 d'abril. Gran Teatre, a les 18.30 hores
A benefici de La Nostra veu. Organitza: CEIP Alborxí.

III TROBADA TEATRE JOVE

Federació Teatre Amateur de la Comunitat Valenciana
Dissabte 5 d'abril. Casa de la Cultura.
Col·labora: Associació Cultural La Tarumba d'Alzira.

CERTAMEN A VIVA VEU

Dimecres 9 d'abril. Gran Teatre.
Organitza: Regidoria d'Educació i Infància.

PREGÓ DE LA SETMANA SANTA D'ALZIRA

Dissabte 12 d'abril. Gran Teatre, a les 19.30 h
Organitza: Junta de Germandats i Confraries de la Setmana Santa d'Alzira

FESTIVAL BENÈFIC ADAFIR

Dissabte 3 de maig. Gran Teatre.

JAZZ PER A INSTITUTS

Dimarts 13 i dimecres 14 de maig. Gran Teatre, en horari escolar
Organitza: Aljazzira Jazz Club

VENDA D'ENTRADES

ANTICIPADA

- Taquilla del Gran Teatre: dimarts i dijous de 19.30 a 21 h
- Internet: www.notikumi.com, les 24 hores

ATENCIÓ: una vegada comencen els espectacles, no es permetrà l'entrada a la sala.



notikumi

EL MATEIX DIA DE L'ACTE

Una hora abans de l'acte, tant a la Casa de la Cultura com al Gran Teatre.

Es podran sol·licitar els carnets corresponents, tant a l'entrada del Gran Teatre com a la Casa de la Cultura.

NORMES BÀSIQUES

1. **PUNTUALITAT.** Una vegada comença l'espectacle, no es pot entrar a la sala, per la qual cosa es demana puntualitat.
2. **FOTOGRAFIES I GRAVACIONS.** No es permet cap classe de gravació dels espectacles sense autorització expressa de la companyia o del teatre.

3. **RELLOTGES I TELÈFONS MÒBILS.** El públic ha d'apagar els mòbils i qualsevol alarma que moleste l'atenció del mateix públic o dels intèrprets.

4. **CANVIS.** La programació està subjecta a possibles variacions.

5. **ALTRES.** Dins de la sala no es pot menjar ni entrar recipients de vidre. I en compliment de la legislació vigent, no es pot fumar en tot l'edifici. Es reserva el dret d'admissió.



Paper 100% reciclat

www.granteatrealzira.es